

Hier hat Verf. Ciceros Rede für Flaccus und den Präfekten von Ägypten A. Avillius Flaccus miteinander kontaminiert. Dergleichen ließe sich weiter bemängeln. S. 123 wird gesagt, im Jahre 19 n.Chr. wurden die Juden aus Rom und Italien verbannt. Die Strafe betraf aber nur einen Teil der römischen Judenschaft. Der Trend vom Griechischen weg zum Hebräischen (S. 122) geht im Westen über das Lateinische, und an vielen Orten tritt das Hebräische erst im Mittelalter ins Bild, so vor allem in Rom. Was aber noch wichtiger ist, das Hebräische wurde nur als heilige Sprache der Liturgie und der Grabinschriften verwendet, man sprach es kaum. Daß der Mangel einer wirksamen Organisationsform auch eine Verschärfung der sozialen Probleme in Rom bewirkt hätte (S. 123), steht dahin; wir wissen zu wenig von der Verwaltung der römischen Gemeinden, um einen solchen Schluß ziehen zu können und im Gegensatz dazu gibt es gewisse Anzeichen dafür, daß auch die römischen Juden für ihre Sklaven und Armen recht viel sorgten. Im ganzen ist die Behandlung der für die Geschichte des Judentums so eminent wichtigen römischen Judenschaft recht dürftig; ihre Entstehung und Entwicklung und die entscheidenden Momente in ihrer Geschichte treten in der Darstellung nicht klar hervor.

*Heikki Solin*

*Frederico D'Ippolito: I giuristi e la città. Ricerche sulla giurisprudenza romana della repubblica. Storia del pensiero giuridico 5. Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli 1978. XI, 136 p. Lit. 6000.*

Il libro, che è costituito da cinque studi (di cui due già apparsi in Labeo), indaga due momenti fondamentali della giurisprudenza romana antica: il pontificato massimo di Ti. Coruncanio e l'opera di un altro grande plebeo, Sesto Elio. Punto d'avvio è l'esame di alcuni passi dell'Enchiridion, manuale storico-giuridico di Sesto Pomponio, contemporaneo di Adriano. Nell'ultimo secolo della Repubblica si collocano i restanti due temi: il rigorismo stoico di Q. Elio Tuberone, giurista e astronomo nell'ambiente di Emiliano, e il progetto codificatorio di Cesare come opera di Aulo Ofilio (da aggiungere l'ipotesi del Wiseman, *Catullan Questions*, 1969, p. 59, secondo cui Ofilio sarebbe stato legatario di Sempronio Tuditano). — Il libro si presenta per il suo rigore filologico come un utile complemento ai manuali classici del Karlowa, dello Schulz e del Kunkel.

*Heikki Solin*

*Hagiographie. Cultures et sociétés (IV<sup>e</sup>—XII<sup>e</sup> siècles). Actes du Colloque organisé à Nanterre et à Paris (2—5 mai 1979). Études Augustiniennes, Paris 1981. 606 p. Fr. 320.—.*

This publication contains 32 papers read at the congress on hagiography arranged in Nanterre and Paris on the initiative of the Centre de recherches sur l'Antiquité tardive et le haut Moyen Age. The range of subjects is wide, as can be seen in