

completano l'utilità dell'opera. La verbosità dello stile, tuttavia, risulta talvolta di qualche ostacolo al fluire del discorso e alcuni dubbi possono essere sollevati circa la validità di certe interpretazioni. Non trattandosi di uno scritto autentico di Plutarco, avrei preferito, nel titolo, l'indicazione 'Ps.'

Jaakko Aronen

Plotini opera. Ediderunt *Paul Henry et Hans-Rudolf Schwyzer.* Tomus III: Enneas VI. Oxford Classical Texts. Oxford University Press 1982. XXVIII, 373 p.
£ 11.50.

The third and last volume of the new *Editio Minor* of the *Enneads* has now been issued by the Clarendon Press. What makes this edition particularly valuable, apart from its handy size, are the up-to-date references and Addenda to the parallel texts ('Fontes') and to textual criticism. The scrupulous recording of the parallels in particular is one of the most useful features of Henry's and Schwyzer's work. Though such a record can never, of course, be even approximately complete, and the editors have not been particularly consistent in their attempts to differentiate between the actual sources of Plotinus and more or less remote parallels, the references provide a very good basis for a further discussion of the elements of Neoplatonism. The text recension of this edition means a considerable step forward along a notoriously difficult path; but we are still far from a 'final' text of Plotinus.

H. Thesleff

Änne Bäumer: *Die Bestie Mensch. Senecas Aggressionstheorie, ihre philosophischen Vorstufen und ihre literarischen Auswirkungen. Studien zur klassischen Philologie*, Bd. 4. Verlag Peter Lang, Bern 1982. 239 S. Sfr. 61.—.

Arbeiten dieser Art, die die historische Entwicklung einer bestimmten Thematik verfolgen, sind für die Erforschung philosophischer Ideen von grossem Nutzen. Die A. der vorliegenden Untersuchung formuliert das Ziel ihres Buches dahingehend, dass es eine Analyse der für 'Zorn' verwendeten Begriffe bei den einzelnen antiken Autoren bis hin zu Seneca sein soll. Der Schwerpunkt liegt aber natürlich bei Seneca. Die Studie setzt bei Aristoteles ein und betrachtet dann die philosophischen Hauptströmungen der hellenistischen Epoche. Von der epikureischen Lehre besitzt man heute direkte Aussagen praktisch nur durch die Schrift *Philodems Περὶ ὀργῆς* (S. 42—58). Für die stoische Affektlehre ist die Behandlung des Zorns bekanntlich ausführlicher belegt. Die ältere und die mittlere Stoa wird bei Bäumer durch die Analyse vieler Fragmente (z.B. Chrysipp, Poseidonios und Sotion; die ausführlichsten Belege für die Behandlung dieses Themas im Kreise der Stoa finden sich