

archeological remains have not been able to provide any certainty regarding which aqueducts brought water to the cistern (but the Aqua Traiana must have been one).

The chapter presenting the actual excavation (49-90) adheres to the same high standards. A wealth of information is presented, but the author laments the restricted size of the excavated area, on the west side of the cistern. While the reader catches many tantalizing glimpses regarding e.g. the waterflow in and around the cistern, or concerning the large building ("Westgebäude") between the cistern and the Baths, not much in the line of conclusions is presented. It was apparently felt that more excavation work is called for, before a synthesis can be presented. The present volume will constitute a good foundation for such a work.

The volume is rounded off with two separate papers. The first is a brief analysis by John Lund of the terracotta lamps found during the excavations. The second paper is "Wasserleitungen aus Bleirohren" by Jørgen Hansen, who is well-known in this field for his work on the lead pipes from Vienne (Isère) in France. Following some general comments on the administration of Rome's aqueduct and the role played by the *curator aquarum* Sex. Iulius Frontinus (who acceded to his post in A.D. 97, not 96, and, contrary to Hansen's surmise, hardly left his post during the consulships he held in both A.D. 98 and 100), Hansen goes on to present a detailed analysis of the large stamped water pipes found in the Baths in the 1930s (BCAR 1938, 244f. = AE 1940, 40). This presentation, based on careful personal inspection, is now the best there is, especially regarding the numerals on the fistulae (more complete than in the reviewer's *The Water Supply of Ancient Rome*, Helsinki 1991, 45f.). All remaining pieces of leadpipe carry the stamp *Therm(is) Traian(i)*. Hansen is right in stressing that it is beyond doubt that Trajan's Aqua Traiana carried water over the Tiber from the Trastevere side. One major reason must have been to supply the new baths with water. The presumed find spot of these pipes, in the southwestern part of the baths, does however in Hansen's opinion not conclusively prove that the conduit was in fact directed to the Sette Sale cistern. On the other hand, Hansen does not consider the implications of the stamp *Ther[-] Traian.*, found in the cistern itself and presented by De Fine Licht earlier in the book (94). Hansen's chapter would have been more useful still if all *fistula*-stamps from the Baths and the cistern had received the same careful treatment.

Christer Bruun

*Donatella Mureddu - Donatella Salvi - Grete Stefani, Sancti innumerabiles. Scavi nella Cagliari del Seicento: testimonianze e verifiche.* Editrice S'Alvure, Oristano 1988. 193 pp. ITL 60. 000.

Il 7 novembre 1614 ebbero inizio i lavori di scavo voluti dall'arcivescovo D'Esquivel all'interno della basilica di S. Saturnino a Cagliari, per ricercare, sulla scia dei ritrovamenti di Porto Torres, corpi di santi e martiri. Il presente volume è dedicato allo studio di questi ritrovamenti, ed ha preso il suo nome dalla scoperta di un frammento epigrafico marmoreo le cui poche lettere residuo furono lette come abbreviazione di *Sancti innumerabiles* ed interpretate con entusiasmo quale prova e incentivo ad ulteriori ricerche.

Questo complesso di ritrovamenti riveste grande interesse scientifico, perché nel corso dei secoli le notizie tramandate da scavatori e studiosi del Seicento sono state ripetutamente dichiarate sospette o addirittura falsificazioni. Basti pensare che il Mommsen, nella sua edizione del CIL X, relegò le iscrizioni provenienti dagli scavi seicenteschi come false. Lo scopo del presente volume è di dimostrare la veridicità di queste fonti paleocristiane, e infatti le autrici l'hanno fatto con grande successo. Personalmente posso permettermi un giudizio sicuro su epigrafi, e devo dire, per quanto successore del grande Mommsen quale editore del nuovo CIL X, che egli in questo caso è stato, fin dal principio, troppo severo, danneggiando così la scienza epigrafica in modo notevole, in quanto l'ha privata di una fonte di primaria importanza. Le iscrizioni di S. Saturnino sono in gran parte autentiche, questo è stato dimostrato dal nuovo ottimo studio che le autrici hanno condotto. Congratuliamoci con loro.

*Heikki Solin*