

préférable de distinguer, dans la transcription minuscule, les parties du texte et les remarques modernes sur la ponctuation; or les deux sont données en caractères romains et sont donc en danger d'être confondues. Je recommanderais de rendre le texte en italique. N. 18: dans le revers, il faut lire *Lampadi* (ou un autre nom de femme) *matri C. Sal[---] Iusti Queti*. Donc *Lampas* fut la mère de *C. Sal[---] Iustus Qu(i)etus*, qui avait deux cognomina. – 31: on ne peut pas dire que *Fortuna* serait fréquemment employé; toutes les attestations carthaginoises restent hypothétiques. – 1: *Storimeius* serait un nom fantôme. – 202: lire *Primio diac[onus]*, pas *diac[ono]*. – 338: vraisemblablement Δίδυμος. – 367 *cun*, pas *cum* dans le texte. – 549: Le nom *Helene* est exclu, parce qu'il est écrit avec epsilon. – 57 *Aquila* ne peut pas représenter une mauvaise graphie pour *Aquila*.

En dépit de ces remarques et d'autres erreurs, nous avons là un instrument de travail magnifique, qui aurait pu toutefois être un peu plus succinct.

*Heikki Solin*

RENATE ROLLE: *The World of the Scythians*. Translated by Gayna Walls from the German *Die Welt der Skythen*. B.T. Batsford Ltd, London 1989. 141 p. 22 colour plates, 97 black-and-white illustrations. GBP 19.95.

This book is a compact survey of the finds of Scythian archaeology, from the Danube to the Don, and in larger perspective up to the Altai Mountains. It is intended to give a background for classical accounts, especially for Herodotus. It is based on studies and archaeological reports mostly written in Russian. As the German original was published in 1980, the information is no longer exactly up to date, but this does not greatly reduce its utility. The style is lucid, and excellent pictures and drawings accompany the text. There are a few lapses and over-simplifications. I doubt if we really are entitled to call every Scythian woman buried with weapons an Amazon (86ff.). In the 1970's it was a popular theory that Iranian *haoma* (and Indian *soma*) would be fly agaric, but now few scholars believe in it (94f.). The maps do not contain all places mentioned in the text (e.g. the Caucasian Gate, 70f.). To the translator the famous medieval traveller was apparently unknown as he is twice referred to as Wilhelm von Rubruk instead of William of Rubruk (93 and 115).

*Klaus Karttunen*