

authorities rather than being critical and asking himself whether he could not find out more than his predecessors. Even if scholars agree in assuming that "M. Nonius Mucianus P. Delphius Peregrinus" is identical with "P. Delphius Peregrinus ... M. Nonius Mucianus" (p. 55), does this really have to be so? In the case of C. Sornatius C. f. Vel. (p. 97), one can surely say more than that the man was probably Italian: the only other Sornatius with a tribe also has the Velina (MAMA VI 260) and combined with the fact that this extremely rare *nomen* is in fact attested in an early inscription from Pola (CIL V 116 = Inscr. It. X 1, 200) this definitely points to Pola. In other cases assumed *patriae* are certainly wrong (Larcus Lepidus described as a Cretan, p. 46 [modified p. 47 n. 208]; Instuleius Tenax assumed to be from Ascalon, p. 89, and Volusius Magnus Italian on the basis of his *nomen*, which is common everywhere in the Roman world, p. 99; etc.), and there are some things I do not like, for instance the habit of saying that someone "was born" somewhere instead of saying that someone's family came from somewhere (p. 27, 56, 58 etc.), not to speak of details like Reate being constantly called "Raete" and Cures Sabini "Cures Sabinis". But it is of course hard to please everyone, and since this is in many ways a useful and welcome book, small blunders like those noted above should be forgiven.

*Olli Salomies*

MICHAEL DONDERER: *Die Mosaizisten der Antike und ihre wirtschaftliche und soziale Stellung. Eine Quellenstudie.* Erlanger Forschungen, Reihe A, Bd. 48. Erlangen 1989. ISBN 3-922135-64-1. 183 S., 73 Taf. DEM 79.

In letzter Zeit hat man in der archäologischen Forschung besonderes Augenmerk auf sozialhistorische Fragestellungen gelenkt, indem man mehr und mehr nach der Herkunft und dem sozialen Milieu antiker Künstler und Handwerker zu fragen begonnen hat. In diese Trend ist vorliegendes Werk zu stellen. In einem *catalogue raisonné* hat Donderer alle inschriftlich belegten Mosaizisten zusammengestellt (gesondert werden unsichere Fälle bzw. vermeintliche Mosaizisten angeführt); leider blieben nur literarisch überlieferte Mosaizisten ausgeklammert, wie der berühmte Sosos aus Pergamon. Der Katalog wird als vorzügliches Arbeitsinstrument bleibenden Wert haben. In den einleitenden Bemerkungen befaßt sich Donderer u.a. mit Fragen des antiken Sprachgebrauchs, d.h. mit den technischen Termini im Zusammenhang (ich würde *scutularius*, nach CIL IV 10155 zu zitieren, weglassen, denn das nur hier belegte Wort ist mehrdeutig, und außerdem könnte es sich u.U. um einen Eigennamen handeln), der Organisation der Werkstätten, der Gründe für das Signieren und des sozialen Status der

Mosaizisten; besonders geht Donderer dem onomastischen Befund nach und fragt sich, was die Namen über den Status der Mosaizisten besagen können, vieles bleibt aber sehr unsicher (dem Autor sind auch manche Ungenauigkeiten und Mißverständnisse unterlaufen). Zum Katalogteil nur eine Einzelbemerkung. In A 46 ist *architect(us)* doch eher Berufsbezeichnung. – Alles in allem, ein nützliches Quellenwerk, mit interessanten Einblicken.

*Heikki Solin*

FRANÇOISE AUDOUZE – OLIVIER BÜCHSENSCHÜTZ: *Towns, Villages and Countryside of Celtic Europe. From the beginning of the second millennium to the end of the first century BC*. Tr. by Henry Cleere. B.T. Batsford Ltd, London 1992. ISBN 0-7134-6523-9. 256 pp. GBP 35.00.

The authors' *Villes, Villages et Campagnes de l'Europe Celtique* (1989) has now been translated into English, with the additional foreword by Ian Ralston. It is the first broad-scale account of settlement archaeology of later European prehistory, covering the Continent from the Pyrenees to the eastern confines of European Russia, Great Britain and Southern Scandinavia. One of Audouze and Büchenschütz' principal concerns is to establish the foundations provided by archaeological data for historical approaches to the settlement record of France in post-Roman times. The Bronze and Iron Ages, ending with the Roman Conquest, form the core of their study, since that period quite definitely was marked by the first substantial colonization of much of Europe's terrain. The text sketches the material history of the Bronze and Iron Ages, gives a general account of the methods of research, raw materials and building techniques of the period, house architecture, different types of fortifications, houses and daily life, activity areas and social spaces, village typology, the development of villages in to towns. They conclude by stressing the fact that the Gauls were not the 'latest geological stratum in France', but a contributing part of the process of formation of the distinctive appearance of the countryside of temperate Europe.

*Outi Merisalo*

BARRY C. BURNHAM – JOHN WACHER: *The 'Small Towns' of Roman Britain*. B.T. Batsford Ltd, London 1990. xii, 388 p. GBP 45.