

in which some, but not all, sons have the same praenomen, Super and Quartus being Gaii, Secundus a Lucius. As both Super and Quartus are designated as *v(ivi)*, this cannot be explained by the fact that Quartus was born after Super's death. I cannot explain this use of praenomina (for one would expect all sons in a family to have either different praenomina or the same praenomen) but may be allowed to point out that I collected some parallel cases in *Die römischen Vornamen* 386f.

In the contribution on Vercellae, there is (p. 295f.) a useful treatment of the *lex Tappula* (ILS 8761) and a new edition of the bilingual (Latin/Celtic) inscription recording the *finis* of a *campus* (CIL I² 3403a; "Lejeune, 1988", cited as an authority for the reading of lines 9–12, does not seem to appear in the bibliography; the same could be said of "Salomies, 1987", cited, perhaps not for a very good reason, as an authority on double filiations in the Cisalpina on p. 313).

I must conclude by stressing once again the importance of the contributions included here and of the series *Supplementa Italica* in general. I am also happy to be able to observe that there is constant progress; vol. 20 already exists and the preparation of vols. 21 and 22 is referred to in the *Presentazione* on p. 8.

Olli Salomies

ALFONS ZETTLER: *Offerenteninschriften auf den frühchristlichen Mosaikfußböden Venetiens und Istriens. Ergänzungsbände zum Reallexikon der Germanischen Altertumskunde* 26. Walter de Gruyter, Berlin – New York 2001. ISBN 3-11-016261-X. IX, 306 S., 321 abb., 16 Taf. EUR 128.

Das Buch enthält eine lange Analyse von Offerenteninschriften, eingebettet in ihren archäologisch-topographischen Kontext, gefolgt vom Corpus der betreffenden Inschriften. Das 2001 erschienene Werk nimmt keinerlei Rücksicht auf das 1993 publizierte Buch von J. P. Caillet über dasselbe Thema (Caillets Werk wird nur im Vorwort erwähnt). Aber im Zeitalter des Computers wäre es nicht schwierig gewesen, wenigstens Verweise auf Caillet vorzunehmen. Auch sonst hat Z. neuere Literatur aus den neunziger Jahren weitgehend unbeachtet gelassen. Zu bedauern ist, daß Brusins Corpus der Inschriften von Aquileia nicht ausgewertet wurde; desgleichen fehlt jeder Verweis auf wichtige in den *Supplementa Italica* erschienene Beiträge (etwa Inschrifteneditionen von Tergeste und Iulium Carnicum). – Z. will sich auf Venetien und Histrien konzentrieren. Was machen denn da Inschriften einerseits aus Florenz, andererseits aus den Donauprovinzen, etwa aus Celeia, Iuenna oder Stojnik? Die Orte werden in alphabetischer Folge dargeboten, was Zusammengehörendes auseinanderreißt (z. B. Aquileia und Grado). – Die Texte werden in Majuskelbuchstaben und ohne moderne Interpunktion und ohne jegliche Erklärungen geboten, was den Zugang zu ihrem Verständnis gewiß beträchtlich erschwert. Schon die erste Inschrift auf S. 166 wird mit einer bloßen Majuskeltranskription wiedergegeben, und der Leser muß mühsam mit Hilfe des Index (unter Theodor, Bf.) im ersten Teil des Buches suchen, um mit der Interpretation des schwierigen Textes zurechtzukommen. – Auch sonst gibt die Wiedergabe des Inschriftentextes Anlaß zu Kritik: vor allem werden falsche Namen

(freilich meistens aufgrund früherer Editionen) restituiert. Die griechischen Wörter und Namen sind unerlaubt nachlässig wiedergegeben. Das Buch hat doch neben dem von Caillet seine Nützlichkeit, denn die zwei Autoren legen in der Auslegung Gewicht auf etwas verschiedene Gesichtspunkte (und Z. hat einen bei C. fehlenden Ort, Inzino/Val Trompia einbezogen). Wer sich der Schwächen des Buches bewußt ist, wird es mit Gewinn benutzen.

Heikki Solin

ANTONIO M. CORDA: *Le iscrizioni cristiane della Sardegna anteriori al VII secolo*. Studi di antichità cristiana 55. Città del Vaticano, Pontificio Istituto di Archeologia cristiana 1999. ISBN 88-85991-24-6. 408 pp., LVIII tavv. EUR 100.

Un volume molto benvenuto. All'introduzione, dove si parla tra l'altro della storia degli studi (non priva di avvenimenti di grande interesse per la cultura del '600 e '700), segue l'edizione stessa, con numerazione non continua, ma che comincia da capo per ognuna delle località presentate in ordine alfabetico, una prassi che non caldeggerai (ma che sembra essere venuta di moda, cf. ad es. il volume dello Zettler recensito in questo stesso volume). L'edizione delle singole iscrizioni è accompagnata da commentari esaurienti e necessari per la comprensione dei testi epigrafici (CAR060: C. ha frainteso il mio ragionamento, *Pascasius* non è semitico, ma cristiano). All'edizione tiene dietro un "quadro di sintesi", in cui si sofferma su onomastica, formulario, cariche ecclesiastiche, lingua, simboli e cronologia delle iscrizioni. Seguono gli utilissimi indici del tipo *key word in context*, prima del latino, poi del greco. Il volume finisce, dopo tavole di conguaglio, vari altri indici e bibliografia, con un completo corredo fotografico.

Con questo volume Corda ci ha regalato un utilissimo e ben fatto strumento per lo studio delle iscrizioni paleocristiane della Sardegna, che senz'altro può dirsi completo. Nessun accenno alla peculiare iscrizione pubblicata dal Ferrua, *Civ. Catt.* 118 (1967) I 357 (cf. *Repertorium der christlich-antiken Sarkophage* II, 1998, 13 n. 32), e l'editore ha fatto bene ad escluderla, in quanto si tratta di un'epigrafe urbana. Per apprezzare meglio il volume, tornerò deo volente in altra sede sull'interpretazione delle iscrizioni in esso contenute.

Heikki Solin

Bölcske. Römische Inschriften und Funde. Herausgegeben von ÁDÁM SZABÓ und ENDRE TÓTH. Libelli Archaeologici, ser. nov. II. Ungarisches Nationalmuseum, Budapest 2003. ISSN 1589.9292. ISBN 963-9046-83-8. 476 S. EUR 65.

Aus dem Donaubett bei Bölske (etwa 85 km südlich von Budapest) wurde 1986–1994 eine ansehnliche Zahl von römischen Inschriften geborgen, 39 Votivaltäre, 2 Grabaltäre und zahlreiche kleinere Grabstein- und Altarfragmente. In dem vorliegenden Band werden die Funde veröffentlicht. An der Arbeit haben namhafte ungarische Forscher