

location of the famous archaeological site of Vix (not in Vendée, but in northern Burgundy) in the map reproduced both on p. 2 and on the inside of the front cover. The Index is quite satisfactory, especially considering the wide variety of subjects covered.

*Antti Lampinen*

TILMANN BECHERT: *Germania Inferior. Eine Provinz an der Nordgrenze des Römischen Reiches*. Zaberns Bildbände zur Archäologie. Orbis Provinciarum. Verlag Philipp von Zabern, Mainz am Rhein 2007. ISBN 978-3-8053-2400-7. 167 S., 67 Farb-, 18 SW- und 15 Strichabb. EUR 29.90.

Il libro intende offrire al lettore uno sguardo generale sull'archeologia, storia e cultura della Germania Inferiore dal I secolo a.C. fino alla fine dell'antichità. Oltre alla graduale romanizzazione che, dopo una lunga presenza di legioni romane e di altre truppe nella regione, era culminata nella formazione, alla fine degli anni 80 d.C., della provincia romana con capitale a Colonia Claudia Ara Agrippinensium (Köln), vengono discussi i molteplici aspetti della vita vissuta nei territori sulla riva occidentale del Reno, in corrispondenza dell'odierna Germania occidentale e di parti degli attuali Belgio e Olanda (amministrazione, esercito, città e insediamenti, istituzioni, economia e commercio, arte e artigianato, religione, integrazione e romanità, ecc.). Dopo un resoconto delle caratteristiche della società tardoantica, il volume si conclude con buoni indici e un'ampia bibliografia. Si tratta di un'ottima introduzione alla storia e cultura della Germania Inferiore, aggiornata con osservazioni sulle nuove scoperte e accompagnata da piantine e ricostruzioni architettoniche di edifici e di altre strutture.

*Mika Kajava*

MIROSLAVA MIRKOVIĆ: *Moesia Superior. Eine Provinz an der mittleren Donau*. Zaberns Bildbände zur Archäologie. Orbis provinciarum. Verlag Philipp von Zabern, Mainz am Rhein 2007. ISBN 978-3-8053-3782-3. 127 S. EUR 24.90.

Questo lavoro è dedicato al territorio e alle varie vicende storiche della Mesia Superiore dai tempi preromani alla fine del VII secolo d.C. Tra gli eventi più significativi nella storia mesica spiccano naturalmente la formazione della provincia romana della Mesia all'inizio del I sec. d.C. e la sua successiva divisione, verso la metà degli anni 80 d.C., in due parti, l'Inferior e la Superior, quest'ultima, con capitale a Viminacium (Kostolac), corrispondente a parti delle attuali Serbia e Bulgaria e della Repubblica di Macedonia. Tra i temi trattati, come era da aspettarsi, maggior enfasi viene data alla storia militare (insieme alla rete stradale), ma sono illustrati anche altri argomenti quali lo sviluppo degli insediamenti civili, l'economia e il commercio, la religione (a cui tuttavia sono dedicate solo cinque pagine) e la tarda antichità (cristianesimo, invasioni barbariche, ecc.). Le iscrizioni, non solo latine ma anche greche, da cui derivano le informazioni più importanti relative alla storia e alle istituzioni mesiche, sono discusse con competenza. Molto utile, alla fine del volume (pp. 113 sgg.), la breve sintesi delle cose che più hanno caratterizzato quella che era la Moesia Superior. In somma, un bel volume corredato,

nella migliore tradizione della casa editrice Zabern, da numerose e suggestive immagini. Purtroppo, l'impaginazione degli indici è rimasta in parte confusa (il Sachregister risulta diviso sotto più titoli). Ci sono anche alcune piccole sviste (per es., p. 52 [didascalia]: *Septiminius*, non *Septimius*; p. 88 [didasc.]: *aeternum*, non *aeternam*) che però non tolgono nulla al lavoro compiuto.

Mika Kajava

*Rom in der Spätantike. Historische Erinnerung im städtischen Raum.* Herausgegeben von RALF BEHRWALD – CHRISTIAN WITSCHEL. Heidelberger Althistorische Beiträge und Epigraphische Studien 51. Franz Steiner Verlag, Stuttgart 2012. ISBN 978-3-515-09445-0. 409 S., 44 s/w Abb., 9 s/w Tab. EUR 62.

Ralf Behrwald (Universität Bayreuth) und Christian Witschel (Universität Heidelberg) organisierten 2006 in Heidelberg ein internationales Kolloquium mit dem Titel "Historische Erinnerung im städtischen Raum: Rom in der Spätantike". Dieser Band enthält die Beiträge der Teilnehmer. Wie wir aus dem Vorwort entnehmen können, war das Ziel des Kolloquiums, verschiedene Modi historischer Erinnerungen im spätantiken Rom zu erfassen.

Jetzt sind wir also in der Lage, mit den Ergebnissen des Kolloquiums Bekanntschaft zu machen. Der Band fängt mit einer Einführung der Herausgeber an, in welcher versucht wird, die Forschung zur räumlichen Verortung historischer Erinnerung – in dieser Zeit sehr intensiv diskutiert – zu erörtern. Man hat weiterhin die Erinnerungsorte im spätantiken Rom in drei thematische Blöcke geordnet. Diese bestehen aus Beiträgen von Althistorikern, Philologen und Archäologen, die säkulare, christliche und historische Modi diskutieren. Das Kolloquium selbst war damals in fünf thematische Sektionen eingeteilt. Wie wir in dem Tagungsbericht des Kolloquiums lesen können, fanden sich unter den Teilnehmern drei, dessen Beiträge in diesem Band nicht erscheinen. Stattdessen enthält der Band die Aufsätze zweier weiterer Autoren.

In dem ersten thematischen Block über die säkularen Erinnerungsorte im spätantiken Rom diskutiert S. Schmidt-Hofner "Trajan und die symbolische Kommunikation bei kaiserlichen Rombesuchen in der Spätantike". Da die Spätantike in Kaiser Trajan einen der angesehensten ehemaligen Herrscher des Reiches sah, versucht der Autor dieses Phänomen zu erläutern und dessen Funktion in Zusammenhang mit den spätantiken kaiserlichen Aufenthalten in Rom zu bestimmen. Richard Lim untersucht in "Inventing Secular Space in the Late Antique City: Reading the Circus Maximus" die Bedeutung des Circus Maximus im spätantiken christlichen Rom. Er erforscht den Prozeß, in dem dieser für Rom und den Römern sehr wichtige Ort seinen Status in der Spätantike behielt. Es folgt der Aufsatz von R. Coates-Stephens über den Bau der Aurelianischen Mauer. Diese Arbeit erörtert die Bedeutung der Mauer für das städtische Leben und für die Viertel, durch die sie gebaut wurde. C. Machado untersucht die Veränderungsprozesse in den Häusern von Roms Eliten, und V. Fauvinet-Ranson stellt fest, daß Rom im 6. Jh. nach Cassiodor noch heidnische Spuren aufweist.

Der zweite thematische Block ist den christlichen Erinnerungsorten im spätantiken Rom gewidmet. Ein solcher Ort ist ohne Zweifel die Grabstätte des Apostels Petrus, die F. Alto Bauer in "Saint Peter's as a Place of Collective Memory in Late Antiquity" diskutiert. B. Brenk untersucht in "Kirche und Straße im frühchristlichen Rom", wie sich die neuen kirchlichen Gebäude an das alte Stadtbild anpaßten. In seinem Beitrag "Urbs und Ecclesia – Bezugspunkte