HISTORIALLINEN AIKAKAUSKIRJA

108. vuosikerta
Julkaisijat Suomen Historiallinen Seura ja Historian Ystäväin Liitto
Päätoimittaja: Pirjo Markkola
Toimitussihteeri: Veikko Kallio
Toimittajat: Juhana Aunesluoma, Tiina Kinnunen, Marko Lamberg, Marko Tikka
Hallitus: Jukka Tarkka (pj.), Pauli Kettunen (vpj.), Christian Krötzl,
Tuomo Lappalainen, Markku Peltonen, Harri Rinta-aho
Ulkoasu: Heikki Kalliomaa

Historiallisen Aikakauskirjan artikkelit ovat läpikäyneet tieteellisen vertaisarvioinnin.

SISÄLLYS

Suuntaviivoja
Pirjo Markkola, Historiaa herkällä korvalla 285

Historian äänet
Marko Tikka, Historian ääniä vai ääniä historiasta? 288
Saara Tuomaala, Äänellisyys ja muistitieto. Haastattelut äänikulttuurin tuottamispaikkana 290
Sofia Kotilainen, Sodan äänet ja niiden jälkikaiku siviiliväestön mielissä. Kuinka tulkita 1900-luvulla tallennettua muistitietoaineistoa Suomen sodan kokemuksista 304
Jukka von Boehm, Muuttuvat viholliskuvat Richard Wagnerin Lohengrinin saksalaisissa tulkinnoissa 1845–1945 316
Kaarina Kilpiö – Heikki Uimonen, Kulkee mukana eikä maksa paljon – kuinka c-kasetti muutti äänimaisemaa 329
Kari Kallioniemi – Kimi Kärki, Mikä äänimaailma on voittanut? ”Oikea” musiikki järjestyksen ja autenttisuuden symbolina 342

Kolumni
Tiina Kinnunen, Sadonkorjuun aikaan 353

Keskustelua
Jyrki Paaskoski, Miksi Vanha Suomi yhdistettiin Suomen suuriruhtinaskuntaan? 355
Jukka Kulomaa, Jukka Lindstedt, Ohto Manninen, Jarmo Nieminen, Tapio Nurminen, Yhden miehen jatkosota – ja toisten 364

Syväluotaus
Timo Ylimaunu, Juoruja ja hätähuutoja kaupunkien kaduilta – teos katujen arkielämästä ja varhaismodernin kauden Euroopassa 372

Arvosteluja
John Haldon, Bysantin historia *(Björn Forsen)* 376
Jukka Korpela, The World of Ladoga. Society, Trade, Transformation and State Building in the Eastern Fennoscandian Boreal Forest Zone c. 1000–1555 *(Jens Lerbom)* 377
Jari Eilola (toim.), Makaaberi ruumis. Mielikuvia kuolemasta ja kehosta *(Sari Katajala-Peltola)* 379
Elina Räsänen, Ruumiillinen suku, materiaalinen esine. Tutkimus Pyhä Anna itse kolmantena -aiheisista keskiajan puuveistoksista Suomessa *(Hanna Pirinen)* 382
Thomas Kaiserfeld, Krigets salt. Salpetersjudning som politik och vetenskap i den svenska skattemilitära staten under frihetstid och gustaviansk tid *(Mikko Huhtamies)* 383
Erkki Vettenniemi, Pohjolan helleenit. Suomalaisen olympiaurheilujen synty *(Heikki Roiko-Jokela)* 386
Harri Korpisaari, Itsenäisen Suomen puolesta. Sotilaskomitea 1915–1918 *(Martti Turtola)* 387
Daniel Siemens, Horst Wessel. Tod und Verklärung eines Nationalsozialisten; Heike B. Görtemaker, Eva Braun. Leben mit Hitler *(Timo Soukola)* 388
Paavo Rantanen, Vaikea tie rauhaan. Suomi Saksan, Ruotsin ja Neuvostoliiton puristuksessa 1944 *(Pekka Harttila)* 391
Timo Mikkilä, Sitkeää tekoa. Maakansa-Suomenmaa poliittisilla lehtimarkkinoilla 1908–2008 *(Erkki Vasara)* 392
Industry and Modernism. Companies, Architecture, and Identity in the Nordic and Baltic Countries during the High-Indusrial Period. Toim. Anja Kervanto Nevanlinna *(Jaakko Autio)* 396
Vesa Kurkela, Sävelten markkinat. Musiikin kustantamisen historia Suomessa *(Jari Muikku)* 398

Tiedemaailma
Marjatta Hietala maailman historiantutkijoiden johtoon 400
Palkittuja 401
Erkki Pihkala, Historiaa todellakin ilman ruotsia 401
Kirjoittajat 402
Notes on the contents 402

Kansi:
Saxofonisti. Corbis / Alan Schein.